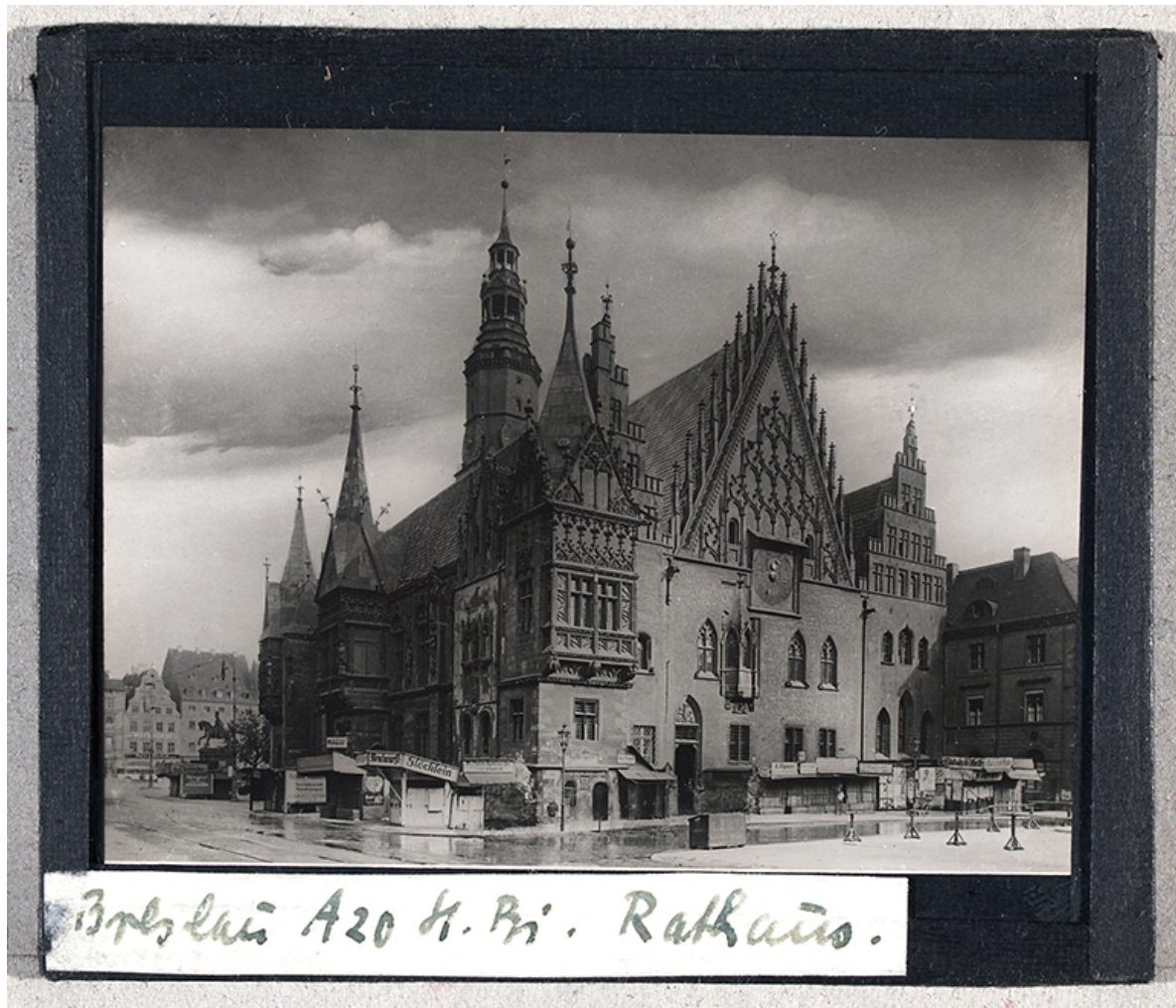


Spotlight on: Altes Rathaus von Breslau



Dieses Glasdia (Originalgröße 8,5 x 10 cm) zeigt das Rathaus von Breslau (Wrocław) in Polen mit mehreren angebauten Buden, die unter anderem für „Wilhelm Bambergers Wurstfabrik“ und „Maggi“ werben. Sicher konnten Einheimische wie Gäste sich dort gut verköstigen! Das Glasdia befindet sich mit zahlreichen anderen Breslauer Motiven in der Architekturdiasammlung des Kunstgeschichtlichen Seminars Hamburg. Es scheint sich bei dieser vermutlich in den 1920er Jahren entstandenen Serie um private Aufnahmen zu handeln. Jedenfalls fehlen auf den Dias Atelier- oder Verlagsbezeichnungen. Da auch keine Aufkleber des Kunstgeschichtlichen Seminars mit einer Inventarnummer vorhanden sind, ist nicht feststellbar, wer die Fotografien gemacht hat und wann sie in den Bestand des Seminars gekommen sind. Auch die Beschriftung „A 20 H. Bi.“ ist derzeit noch rätselhaft. Und wenn Sie den „Geisterfahrer“ suchen, der die Straße vor dem Rathaus „unsicher macht“ – schauen Sie doch einmal auf dem Blog der Bildarchive:

<https://bildarchiv-kunstgeschichte.blogs.uni-hamburg.de/geisterfahrer/>

This old lantern slide shows the town hall of Breslau, today in Poland, in the 1920ies. A few market stalls huddle around the building, advertising for sausages and „Maggi“. The slide and his companions are made from a private photographer, but we don't know, who or how the series came into our archive. Check out our blog for the ghost driver in front of the town hall: <https://bildarchiv-kunstgeschichte.blogs.uni-hamburg.de/geisterfahrer/>

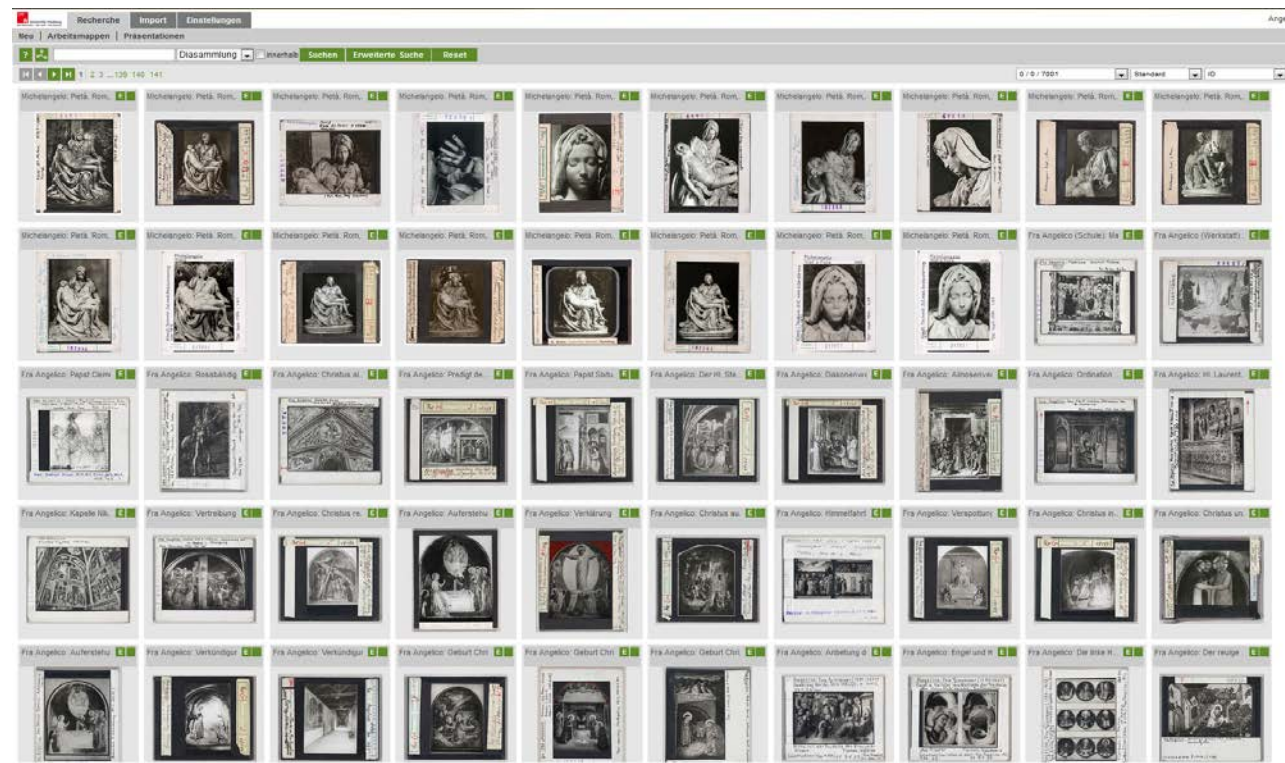
Neues aus der Hamburger Sammlung

Dia Nr. 7000 in der Datenbank

Mit 7000 Glasdias in unserer Easy-DB-Bilddatenbank stoppen wir für dieses Jahr die Einspeisung. Wir erwarten nun die Migration auf die neue Datenbankversion, ehe es mit neuen Exemplaren weiter geht.

Slide Nr. 7000 arrived in our database – and now we're waiting for the migration process of the database to complete. After that, new digitized material will arrive!

Account for browsing the collection: User: diasammlung, Password: testzugang



Aus anderen Sammlungen:

Rettung für die Glasdias der Kunstgeschichte an der Universität Frankfurt / Main

Im Herbst startete eine Rettungsaktion für die bisher in einfachen Kartons gelagerte Großdiasammlung der Kunstgeschichte an der Universität Frankfurt / Main. Dafür konnte das Hamburger Seminar seine überzähligen Diakästen stiften. Auf die zweite Karriere – für unsere Kästen wie die Frankfurter Glasdias!

Salvage operation for the lantern slides of the Institute of Art History at the University of Frankfurt. A lot of old slide boxes from Hamburg now start their second career in housing the Frankfurt slides!



Mit diesem Kleinbild „Geburt Christi“ aus der Sammlung „Christliche Ikonographie“ wünsche ich allen Empfängern des Newsletters FROHE WEIHNACHTEN und ERHOLSAME FEIERTAGE!



Mit herzlichen Grüßen aus Hamburg, A. Napp