

Spotlight on: Großbild-Dia mit Rembrandtzeichnung



Dieses Dia (Originalgröße 8,5 x 10 cm) wurde von den „Optisch-Mechanischen Werkstätten A. Krüss“ in Hamburg hergestellt und besteht aus belichteter Glasplatte und Deckplatte. Es zeigt eine Rembrandtzeichnung: die berühmte Handwaschung des Pontius Pilatus bei der Verurteilung Jesu (Titel links, geschrieben von Panofsky). Das Dia war von Erwin Panofsky in Auftrag gegeben worden, der es 1920 für einen Vortrag an der „Hochschule für die Wissenschaft des Judentums“ in Berlin verwendete. 1922 schenkte der unterdessen zum Ordinarius beförderte Panofsky dieses und weitere Dias dem Kunstgeschichtlichen Seminar. Es erhielt seine Inventarnummer (rechts), Signatur, sowie die Hinweise auf Werkverzeichnisse Rembrandts (oben rechts)

*This 8,5x10 cm glass slide has been produced by „Optisch-Mechanische Werkstätten A. Krüss“, a traditional manufacturer in Hamburg. It shows a sketch by Rembrandt and has been ordered,*

titled and later donated to the Seminar by Erwin Panofsky himself, who previously used it in a lecture at the Academy of Jewish Sciences in Berlin.

## Neues aus der Hamburger Diasammlung Erste Dias in der Datenbank

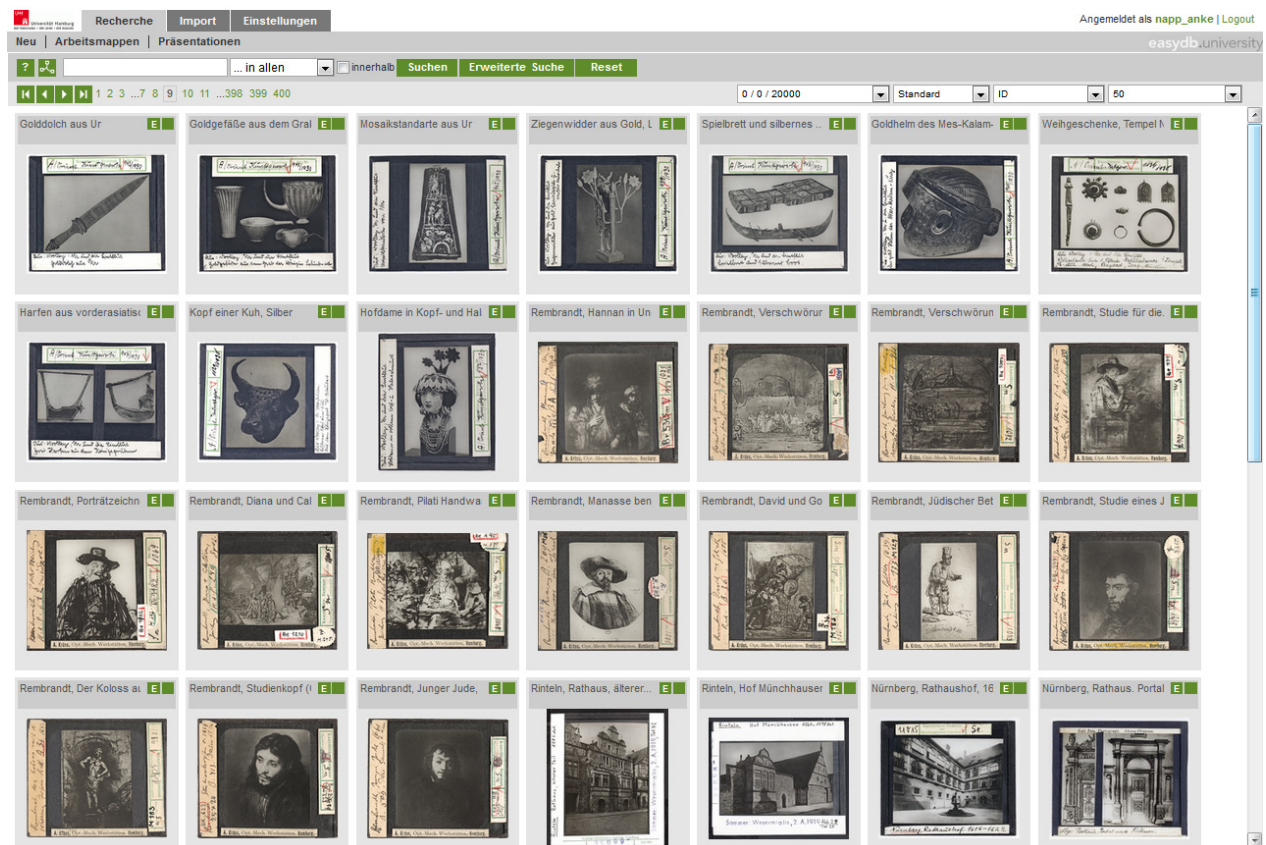
In unserer Institutsdatenbank Easy-DB von der Firma Programmfabrik haben die ersten 600 Großbilddias Einzug gehalten, darunter „Altes Ägypten“, „Keltische und Germanische Kunst“ und „Sarkophage“:

<http://kultdokuuh.fbkultur.uni-hamburg.de>

Geben Sie beim Benutzerzugang „testzugang“ ein und beim Passwort „diasammlung“ ein und Sie gelangen auf den gesamten Bestand.

Suchen können Sie aber auch nach dem Hersteller des Dias: Stuedtner, Krüss, Seemann, Emil Puls... oder nach dem Vorbesitzer: Museum für Kunst und Gewerbe, Archäologisches Seminar, Seminar für Alte Geschichte.

Oder nach berühmten Personen, die in die Herstellung des Dias involviert waren, wie Erwin Panofsky, von dem einige Dias beschriftet wurden.



The first 600 plus slides have been uploaded into our database Easy-DB by Programmfabrik.

<http://kultdokuuh.fbkultur.uni-hamburg.de>

Use „testzugang“ for user and „diasammlung“ as password, and you can see the tiny package we've managed so far. You can also search for the manufacturer, the former owner (Museum für

*Kunst und Gewerbe, Archäologisches Seminar, Seminar für Alte Geschichte), or for famous persons having a connection to this particular slide (Erwin Panofsky, for instance, who titled a few of them).*

### **Blog des Foto- und Diaarchivs**

Schauen Sie immer mal wieder auf unserem Blog, dort gibt es viele Fundstücke aus dem Dia- und Fotoarchiv zu entdecken!

*Check out our new blog. Lots of treasures to find!*

<http://bildarchiv-kunstgeschichte.blogs.uni-hamburg.de>

Mit vielen Grüßen aus Hamburg,

A. Napp